



Japan Design Band
日本デザイン共同体

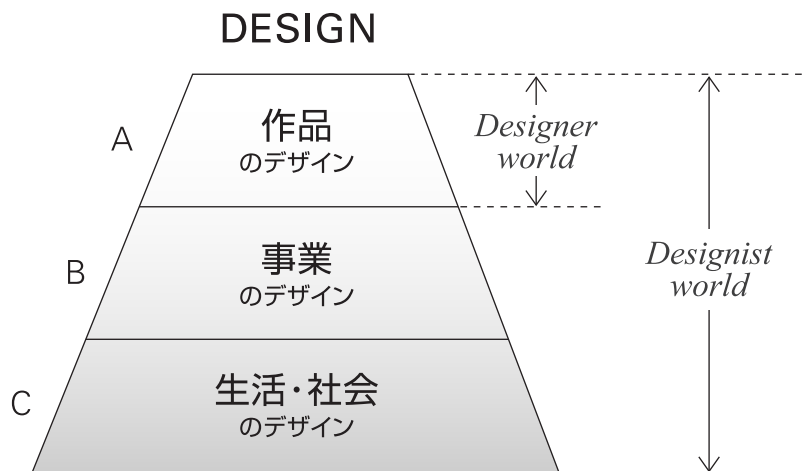
JDB (Japan Design Band／日本デザイン共同体) が正規活動を開始いたしました。
奮ってご参加ください。

090720

諸準備も整って参りましたので、2009年7月1日より「新入会員の申し込み受け付け」をはじめ「諸事業計画」等、新生JDB (Japan Design Band) の活動を正式に開始いたしました。

JDBの目標は、デザインに対する次なるパラダイム (枠組み) への構造的アプローチと考えております。その背景としては、わが国の将来は量的経済大国型発展というよりは、文化大国・環境大国型発展以外に道はないとの認識にあり、そのためにデザインは大きな役割を果たすべきで、JDBはその魁 (さきがけ) たらんと願っている次第です。

そしてその場合のデザインとは、次のような構造を持つべきと考えております。



ここで考えるデザインとは、

- A. 作家型デザイン・受注型デザイン
- B. 産業型・デザインオリエンティッド事業型デザイン
- C. デザインライフ&ソサエティ型デザイン

からなる構造的な捉え方をしております。わが国デザイン界の現況は、ほとんどAのみに限られていると考えてよいでしょう。Bは経営者自身が主導者となり事業や経営をデザインしていく分野であり、Cは日本の国や市民生活が美意識や文化に溢れた社会になっていくデザイン存立の構築をイメージしております。その意味でJDBにはあらゆるデザインディレクター (重視主義者) の皆さまに広くご参加いただき、新しい時代に向けてのムーブメント (運動) 化を図っていただきたいとの思いです。

2009年度 JDBイベント事業カレンダー（予定）

7月	<p>JDB 月1交流会 〈No.1〉</p> <p>7月27日(月) 19:00~20:40 テーマ：「カラーバリアフリーとは? -意外に多い色覚障害者の割合とその実態-」 Keynote：東京大学 伊藤 啓 准教授(理学博士)+武者廣平(JDB理事)</p>
8月	<p>JDBデザインインタラクション・シンポジウム 〈第6回〉</p> <p>8月26日(水) テーマ：「日本のデザイン政策三本柱、その意図・内容・将来」 Keynote：経済産業省デザイン政策室 室長 広瀬 毅 氏（予定）</p>
9月	<p>JDBデザイン・インタラクション・ツアー 〈Part2〉 「越後妻有アートトリエンナーレ見学ツアー」</p> <p>9月5日(土)~6日(日)</p>
10月	<p>JDB 月1交流会 〈No.2〉</p> <p>テーマ：「トンパ文字標準書体のデザインと中国文字事情」 Keynote：王 超鷹 氏(デザイナー/PAOS上海代表)</p>
11月	<p>JDBデザインインタラクション・シンポジウム 〈第7回〉</p> <p>テーマ：「《企業経営とデザイン》論、最前線」 Keynote：河野 龍太 氏(株式会社インサイトリンク 代表)</p>
12月	<p>JDB 月1交流会 〈No.3〉</p> <p>テーマ：「Japlish (Japanese English) が独創的な新語づくりか -日本のCI、広告、ブランドにおける英語の使い方-」 Keynote：ブルース・ホルコム 氏(ホルコム&アソシエイツ 代表/同時通訳・国際コンサルタント)</p>
1月	<p>JDB 月1交流会 〈No.4〉</p> <p>テーマ：「多彩多様、現代のお金の話。あなたはどこまで知っている?」 Keynote：田中 佐和子さん(セブン銀行 業務推進部次長)</p>
2月	<p>JDBデザインインタラクション・シンポジウム 〈第8回〉</p> <p>テーマ：「《現代のデザインミッション(使命)とは?》を考える」</p>
3月	<p>第1回 全国デザイン協会交流会議</p>

※お申し込み受け付けは、会員優先・先着順で対応させていただきます。